

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de abril 2024

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez
Director General
Dirección General de Desarrollo Cultural
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Elmar Josué de León Pac</u>	CUI:	<u>2938 34261 0920</u>
Número de contrato:	<u>DGDCFC-029-058-2024</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>No. 14-2024</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>77095774</u>
Número de Factura:	<u>2541764872</u>	Serie:	<u>FE3086C8</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q 5,000.00</u>	Periodo del Informe:	<u>Mes de abril del 2024</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q 19,677.42</u>	Plazo del Contrato:	<u>03/01/2024 al 30/04/2024</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Departamento de Promoción de la Dirección de Participación Ciudadana</u>		

Objetivos del Contrato:

"El Técnico" se compromete a prestar sus servicios técnicos para el Departamento de Promoción de la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación, diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo ordenado de actividades:

- Apoyé en la elaboración del plan de trabajo del Departamento de Promoción Cultural para el presente ejercicio fiscal, de acuerdo a las prioridades de gobierno.
- Apoyé en la implementación de procesos y actividades culturales para la promoción de la cultura local, ciencia, arte, expresiones culturales, culturas vivas y representativas, costumbres, tradiciones y otros acontecimientos culturales apegadas a las Políticas Culturales, Deportivas y Recreativas y Legislación Nacional e Internacional vigente, según competencias del Ministerio de Cultura y Deportes.
- Apoyé en compartir las actividades culturales realizadas en la comunidad lingüística asignada con la Dirección de Comunicación Social y Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes para la promoción y fomento de la multiculturalidad e interculturalidad, incentivando la participación ciudadana para el reconocimiento positivo de la cultura en las plataformas virtuales oficiales del Ministerio de Cultura y Deportes.
- Apoyé en la promoción de la formación de la ciudadanía para promover la participación ciudadana y contribuir al desarrollo humano sostenible.
- Apoyé en dar asistencia técnica en sentencias judiciales, políticas y procesos de consulta comunitarias, en donde corresponda.
- Apoyé en la generación de alianzas para la vinculación interinstitucional a nivel territorial a través de la coordinación con líderes comunitarios, autoridades municipales y departamentales, representantes de sociedad civil local, organizaciones culturales, organizaciones de jóvenes, centros educativos y otras organizaciones de interés, para incrementar los niveles de participación ciudadana.
- Apoyé generando mecanismos y herramientas para la recuperación intergeneracional de la cultura, ciencia y tecnología de los pueblos Maya, Xinka, Garífuna.
- Apoyé en dar atención y acompañamiento técnico en los Consejos Departamentales de Desarrollo -CODEDE- y todo lo derivado del Sistema de Consejos de Desarrollo Urbano y Rural, apegadas a las competencias del Ministerio de Cultura y Deportes.
- Apoyé al proceso de convocatorias para la Elección de Representantes de Pueblos Indígenas ante los Consejos Departamentales de Desarrollo -CODEDE-.

- l) Apoyé en la identificación y sistematización de información de elementos culturales de la localidad para la alimentación del Sistema de Información Cultural -SIC-.
- m) Apoyé con el registro de las acciones territoriales realizadas a través de los instrumentos establecidos por la jefatura correspondiente.
- n) Apoyé en generar las condiciones favorables en términos de planificación, coordinación y ejecución de que se coordinen entre diferentes dependencias de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.

Elmar Josué de León Pac
Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

Licda. Elsa Ninet Arévalo de León
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)
Licda. Elsa Ninet Arévalo de León
Cargada del Depto. de Promoción
Dirección General de Desarrollo Cultural
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla
Directora de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de abril 2024

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez
Director General
Dirección General de Desarrollo Cultural
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Elmar Josué de León Pac</u>	CUI:	<u>2938 34261 0920</u>
Número de contrato:	<u>DGDCFC-029-058-2024</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>No. 14-2024</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>77095774</u>
Número de Factura:	<u>2541764872</u>	Serie:	<u>FE3086C8</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q 5,000.00</u>	Período del Informe:	<u>03/01/2024 al 30/04/2024</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q 19,677.42</u>	Plazo del Contrato:	<u>03/01/2024 al 30/04/2024</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Departamento de Promoción de la Dirección de Participación Ciudadana</u>		

Objetivos del Contrato: "El Técnico" se compromete a prestar sus servicios técnicos para el Departamento de Promoción de la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación, diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de las Actividades Realizadas durante el Período Comprendido:

- Apoyé en la implementación de procesos y actividades culturales para el impulso de la cultura local, ciencia, arte, expresiones culturales, culturas vivas y representativas, costumbres, tradiciones y otros acontecimientos culturales apegadas a las Políticas Culturales, Deportivas y Recreativas, según competencias del Ministerio de Cultura y Deportes.
- Apoyé en compartir las actividades culturales realizadas en la comunidad lingüística asignada con la Dirección de Comunicación Social y Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes para el desarrollo y fomento de la multiculturalidad e interculturalidad, incentivando la participación ciudadana para el reconocimiento positivo del Ministerio de Cultura y Deportes.
- Apoyé en el avance de la formación de la ciudadanía para promover la participación ciudadana y contribuir al desarrollo humano sostenible.
- Apoyé en dar asistencia en sentencias judiciales, políticas y procesos de consulta comunitarias, en donde corresponda.
- Apoyé en la generación de alianzas para la vinculación interinstitucional a nivel territorial a través de la relación con líderes comunitarios, autoridades municipales y departamentales, representantes de sociedad civil local, organizaciones culturales, organizaciones de jóvenes, centros educativos y otras organizaciones de interés, para incrementar los niveles de participación ciudadana.
- Apoyé generando mecanismos y herramientas para la recuperación intergeneracional de la cultura, ciencia y tecnología desde el enfoque cultural de los pueblos Maya, Xinka, Garífuna.
- Apoyé en dar atención y acompañamiento en los Consejos Departamentales de Desarrollo -CODEDE- y todo lo derivado del Sistema de Consejos de Desarrollo Urbano y Rural, apegadas a las competencias del Ministerio de Cultura y Deportes.
- Apoyé al proceso de convocatorias para la Elección de Representantes de Pueblos Indígenas ante los Consejos Departamentales de Desarrollo -CODEDE-.
- Apoyé en actividades que se realizaron con representantes de pueblos indígenas para incidir con fundamentos en los espacios democráticos y participativos que fomenten la cultura y participación ciudad.

- j) Apoyé en la generación de acciones que atendieron el desarrollo, uso y revitalización de los idiomas nacionales, con prioridad en los que se encuentran en peligro de extinción según UNESCO a través de organizaciones publicas y/o privadas afines al fortalecimiento de los idiomas.
- k) Apoyé en la identificación y sistematización de información de elementos culturales de la localidad para la alimentación del Sistema de Información Cultural -SIC-.
- l) Apoyé registrando las acciones territoriales realizadas a través de los instrumentos establecidos por la jefatura correspondiente.
- m) Apoyé generando las condiciones favorables en términos de planificación, que se coordinen entre diferentes dependencias de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.

Elmar Josué de León Pac
Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

Licda. Elsa Ninet Arévalo de León
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Licda. Elsa Ninet Arévalo de León
Encargada del Depto. de Promoción
Dirección General de Desarrollo Cultural
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla
Directora de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



INFORME DE RESULTADO DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de abril 2024

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez
 Director General
 Dirección General de Desarrollo Cultural
 Ministerio de Cultura y Deportes
 Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe de RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Elmar Josué de León Pac</u>	CUI:	<u>2938 34261 0920</u>
Número de contrato:	<u>DGDCFC-029-058-2024</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>No. 14-2024</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>77095774</u>
Número de Factura:	<u>2541764872</u>	Serie:	<u>FE3086C8</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q 5,000.00</u>	Período del Informe:	<u>03/01/2024 al 30/04/2024</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q 19,677.42</u>	Plazo del Contrato:	<u>03/01/2024 al 30/04/2024</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Departamento de Promoción de la Dirección de Participación Ciudadana</u>		

Objetivos del Contrato: "El Técnico" se compromete a prestar sus servicios técnicos para el Departamento de Promoción de la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación, diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de los Resultados Obtenidos:

- a) Se logró la sistematización y entrega de 1 plan de trabajo correspondiente a los meses de enero, febrero, marzo y abril que reflejaron las actividades planificadas, su orientación a los ejes de trabajo, objetivos trazados, competencias, población atendida y objetivos de desarrollo sostenible, aunado a ello las coordinaciones realizadas con Municipalidades, (Direcciones Municipales como la Oficina de la Mujer, de la Niñez y Juventud, Oficina de Desarrollo Económico Local y Oficina de Seguridad Alimentaria Nutricional), Escuelas e Institutos Educativos, Auxiliaturas y Centros de Rehabilitación de Alcoholismo y Drogadicción; para la realización de actividades con pertinencia cultural, entre ellas Conferencias, Conversatorios, Talleres de Emprendimiento, Floristería, Confeitería, Gastronomía y Festivales de Identidad Cultural (Tradicional Baile de Judas, Semana Santa en Guatemala). Con la participación de 804 personas comprendidas entre Mujeres Emprendedoras, Jóvenes en Rehabilitación de Alcoholismo y Drogadicción, Niñez y Estudiantes de la Comunidad Educativa de los municipios de Coatepeque, Colomba Costa Cuca, Flores Costa Cuca, Génova y Quetzaltenango; del departamento de Quetzaltenango.
- b) Se logró compartir 15 actividades culturales sobre 7 Conferencias sobre el Tema "Derechos de Pueblos Indígenas y la Participación Ciudadana", 1 Taller de Emprendimiento sobre "Elaboración de Baquetas de Ensayo para Marimba", 1 Taller de Confeitería sobre Elaboración de Torrejas en Miel, 1 Taller de Gastronomía sobre Elaboración de Atol de Haba con Manía, 3 Conversatorios sobre Presentación e Historia de los Trajes Representativos de la Mujer y el Hombre de los municipios de Coatepeque, Génova y Colomba Costa Cuca, 1 Taller de Floristería sobre Elaboración de Flores de Papel Crepe con Parafina y 1 Festival de Identidad Cultural sobre Baile de Judas, Semana Santa en Guatemala; realizadas en la comunidad lingüística Mestizo/Ladino y Maya/K'iche' de los municipios de Coatepeque, Colomba Costa Cuca., Flores Costa Cuca., Génova y Quetzaltenango; asignados del departamento de Quetzaltenango con la Dirección de Comunicación Social y Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes para el desarrollo y fomento de la multiculturalidad e interculturalidad, incentivando la promoción y difusión para el reconocimiento positivo del Ministerio de Cultura y Deportes, durante los meses de enero, febrero, marzo y abril.
- c) Se logró la realización de 7 Conferencias sobre el Tema: "Derechos de Pueblos Indígenas y la Participación Ciudadana", promoviendo y difundiendo los derechos institucionales con los que cuentan los Pueblos Indígenas en Guatemala; así como los espacios de ejercer sin discriminación todos los derechos humanos reconocidos en las normas internacionales; beneficiando a 439 personas, mediante las conferencias generadas de forma presencial en los municipios de Coatepeque, Colomba Costa Cuca, Flores Costa Cuca y Génova del departamento de Quetzaltenango, durante los meses de enero, febrero, marzo y abril del presente año.
- d) Se logró conocer, analizar e interpretar el contenido de la Sentencia Judicial de Sepur Zarco, Política de Chixoy y Procesos de Consulta del Proyecto Minero el Escobal; sitio Arqueológico San Rafael, Diferendo Territorial entre Ixchiguan y Tajumulco, Medida Cautelar No. 306-20, como parte del ejercicio de apoyo territorial a los compañeros que tienen asignados la temática. En los meses comprendidos de enero, febrero, marzo y abril del 2024.
- e) Se logró coordinaciones logísticas con 4 Municipalidades y sus Direcciones, Centros de Rehabilitación de Alcoholismo y Drogadicción, Centros Educativos y Sociedad Civil para impartir Conferencias, Conversatorios e Implementar Talleres de Emprendimiento de Confeitería, Floristería, Gastronomía Artesanal y Festivales con Identidad Cultural en los Municipios de Coatepeque, Colomba Costa Cuca., Flores Costa Cuca, Génova y Quetzaltenango, logrando beneficiar a 804 personas en el Departamento de Quetzaltenango, durante los meses de enero febrero, marzo y abril.
- f) Se logró realizar 3 Conversatorios, siendo estos; Presentación e Historia de los Trajes Representativos de la Mujer y el Hombre de los Municipios de Coatepeque, Génova y Colomba Costa Cuca y 1 Festival de Identidad Cultural sobre Baile de Judas, Semana Santa en Guatemala; beneficiando a 365 personas mediante los conversatorios y festival generados de forma presencial en los Municipios de Coatepeque, Colomba Costa Cuca y Génova del departamento de Quetzaltenango, durante los meses de enero, febrero, marzo y abril.
- g) Se logró atender 2 reuniones Ordinarias del Consejo Departamental de Desarrollo (CODEDE) en el departamento de Quetzaltenango; como Representante Suplente, durante los meses febrero y marzo del presentes año.
- h) Se logró realizar 1 mapeo de Líderes Indígenas que intervienen y participan en el proceso de elección de Representantes de Pueblos Indígenas ante los Consejos Departamentales de Desarrollo -CODEDE-. Entre los cuáles destacan los Alcaldes Auxiliares/Indígenas, Consejos Comunitarios de Desarrollo -COCODES-, Red Municipal de Mujeres, Consejo de Juventudes Indígenas, Organizaciones Comunitarias de Mujeres, Miembros inscritos de la Academia de Lenguas Mayas de Guatemala, Organizaciones de Comadronas de las comunidades lingüísticas, de los Pueblos Maya-K'iche', Maya Mam, Maya Kaqchikel de Quetzaltenango y Maya-K'iche', Maya Mam y Maya Kaqchikel de Suchitépéquez; llenando el formato de inventario alcanzado un registro de 40 líderes comunitarios, durante los meses de enero, febrero, marzo y abril.
- i) Se logró reactivar y presentar 1 Plan de Trabajo del Año 2,024 de la Comisión de Pueblos Indígenas, ante el Consejo Departamental de Desarrollo Urbano y Rural -CODEDE-; para que puedan incidir con fundamentos en los espacios democráticos y participativos que fomenten la cultura e intervención ciudadana, en el mes de marzo.

- j) Se logró la generación de 1 taller de promoción, uso y revitalización del idioma K'iche', para la sensibilización a la población sobre la importancia de fortalecer la identidad del departamento de Quetzaltenango, en el mes de marzo.
- k) Se logró la verificación y envío de la Información sobre 3 elementos culturales entre ellos el Parque Central, Teatro Municipal de la Cultura y Biblioteca Municipal "Gilberto Mathamba Alvarado" del Municipio de Coatepeque del departamento de Quetzaltenango; para la alimentación del Sistema de Información Cultural -SIC-, en el mes de marzo.
- l) Se logró dar cumplimientos al registro y control de instrumentos requeridos, entre ellos 15 memorias de labores, 15 formatos de Registro Único de Usuarios Nacional RUUN, 3 Calendarizaciones mensuales y 4 planificadores mensuales, correspondientes a los meses de enero, febrero, marzo y abril.
- m) Se logró la Formulación de 2 Políticas Culturales en el Municipio de Colomba Costa Cuca y Génova, como actividad designada por la Dirección General de Desarrollo Cultural; en el Departamento de Quetzaltenango, correspondiente a los meses de febrero, marzo y abril.

Elmar Josué de León Pac
Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

Licda. Elsa Ninet Arévalo de León
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Firma y Sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Licda. Elsa Ninet Arévalo de León
Encargada del Depto. de Promoción
Dirección General de Desarrollo Cultural
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)



Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)
Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla
Directora de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES